



角川武蔵野ミュージアム
Kadokawa Culture Museum

公益財団法人
角川文化振興財団
Kadokawa Culture Promotion Foundation

公益財団法人角川文化振興財団
2022年11月22日

角川武蔵野ミュージアムでアニメ聖地と アニメツーリズムにスポットをあてた展覧会 《らき☆すた さいたま展「らき☆たま」／埼玉アニメ聖地展》 12月10日(土)より開催 升望、明坂聡美出演イベントを12月11日(日)に実施

公益財団法人 角川文化振興財団（所在地：東京都千代田区、理事長：川上量生、以下 角川文化振興財団）は、「ところざわサクラタウン」内、「角川武蔵野ミュージアム」4Fのエディット アンド アートギャラリーにて、2022年12月10日(土)～2023年2月26日(日)、アニメ聖地とアニメツーリズムにスポットをあてた《成長していく展示会 らき☆すた さいたま展「らき☆たま」 ゆっくりしていいね！／埼玉アニメ聖地展》を開催いたします。

本展覧会開催に伴い、アニメ「らき☆すた」で柊いのり役を演じた升望、柊まつり役を演じた明坂聡美出演のイベントを12月11日(日)に実施いたします。

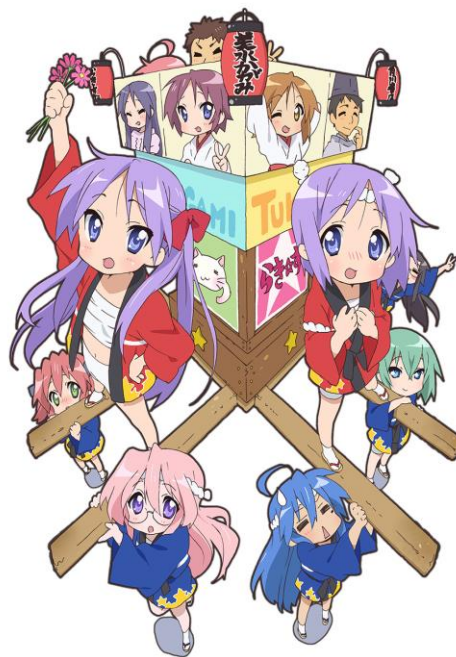
■「らき☆すた」に見るアニメツーリズム

アニメ聖地、アニメツーリズムは、コンテンツと地域を結ぶ動きとして近年注目されている試みです。2007年に放映され大きな評判を巻き起こしたアニメ「らき☆すた」は、埼玉県久喜市が舞台として設定され、同地はアニメ聖地としての盛り上がりを見せました。特に作中キャラクターである柊姉妹の実家のモデルとなった鷺宮神社は、アニメの放送をきっかけに多くのファンが集まり、アニメツーリズムのモデルの一つとなりました。

本展覧会では、雑誌「武蔵野樹林」や一般社団法人アニメツーリズム協会（所在地：東京都千代田区、会長：富野由悠季）が展開する「訪れてみたい日本のアニメ聖地 88」と連動し、アニメ聖地とアニメツーリズムにスポットをあてます。「アニメ聖地 88」の1番札所に設定されているところざわサクラタウンにて、埼玉アニメツーリズムの火付け役となった「らき☆すた」を中心に、全国のアニメファンが楽しめる展示を行います。

展示内容は、アニメ「らき☆すた」本編に関するものや、原作・美水かがみ氏の4コママンガに関するもの、痛車や神輿など作品から派生したものなどを、まぜまぜにして展開します。展示期間中に内容が変化、成長していくコーナーも設け、いつ来ても、何度来ても楽しめる展覧会となります。

詳細は、展覧会サイトにて順次公開していきます。



©美水かがみ/らっきー☆ばらだいす

【開催概要】

展覧会タイトル：成長していく展示会 らき☆すた さいたま展「らき☆たま」 ゆっくりしていいね！／埼玉アニメ聖地展

会場：角川武蔵野ミュージアム 4階 エディット アンド アートギャラリー

会期：2022年12月10日(土)～2023年2月26日(日)

休館日：第1・3・5火曜日

開館時間：10:00～18:00（金・土 10:00～21:00） 最終入館：閉館の30分前

チケット価格（税込）：KCMスタンダードチケット

オンライン購入 一般（大学生以上）：1,200円／中高生：1,000円／小学生：800円／未就学児：無料

当日窓口購入 一般（大学生以上）：1,400円／中高生：1,200円／小学生：1,000円／未就学児：無料

お問い合わせ先：角川武蔵野ミュージアム

〒359-0023 埼玉県所沢市東所沢和田 3-31-3 ところざわサクラタウン内

TEL:0570-017-396（受付時間：10:00-17:00）

展覧会サイト:<https://kadcul.com/event/102>

主催：角川武蔵野ミュージアム（公益財団法人 角川文化振興財団）

協力：一般社団法人アニメツーリズム協会

- * 休館日、開館時間は変更となる場合があります。最新情報は公式ウェブサイトでご確認ください。
- * 「1DAY パスポート」チケットなどでも本展覧会をご覧いただけます。詳細は公式ウェブサイトでご確認ください。
- * 展示替えなどにより、日程によっては一部施設に入場できない場合がございます。
- * 展示内容が変更、または中止になる場合がございます。予めご了承ください。

■ 升望、明坂聡美出演による展覧会スタート記念イベントを実施

本展覧会の開催に伴い、12月11日(日)に会場内でイベントを実施いたします。場内に仮設スタジオを設置し、アニメ「らき☆すた」で柊いのり役を演じた升望、柊まつり役を演じた明坂聡美による「さいたまトーク」などをお楽しみいただけます。

【開催概要】

イベントタイトル：ポップアップスタジオ「らっきー☆ちゃんねる DJ」

出演者：升望（柊いのり役）、明坂聡美（柊まつり役）

会場：角川武蔵野ミュージアム 4 階 エディット アンド アートギャラリー

開催日：2022 年 12 月 11 日(日)

開催時間（予定）：12 時～／15 時～

チケット：本イベント用のチケットはございません。KCM スタンドチケットなど、展覧会会場に入場可能なチケットでご参加いただけます。

※詳細は展覧会サイトをご確認ください。

■「角川武蔵野ミュージアム」について

図書館、美術館、博物館が融合した文化複合施設。

館長の松岡正剛氏が世界を読み解く 9 つの文脈に沿って独自の配架をした「ブックストリート」、博物学者の荒俣宏氏が監修する「荒俣ワンダー秘宝館」、「本と遊び、本と交わる」をテーマにした「本棚劇場」、これら「エディットタウン」は当館のメインエリアです。本棚劇場では、360 度を取り囲む高さ 8m の巨大本棚にプロジェクションマッピングが映し出されます。

また、マンガや多数の出版社のライトノベルが並ぶ「マンガ・ラノベ図書館」や、企画展が開催される「グランドギャラリー」など、松岡館長が提唱する「想像力とアニメに遊ぶミュージアム」として、様々な「まぜまぜ」を提供します。

建築デザイン監修は隈研吾氏、アート部門ディレクターは神野真吾氏。

公式サイト：<https://kadcul.com/>

Twitter：https://twitter.com/Kadokawa_Museum

Instagram：

https://www.instagram.com/kadokawa_culture_museum

Facebook：

<https://www.facebook.com/kadokawaculturemuseum>

一般の方からのお問い合わせ：0570-018-396（受付時間：10:00-17:00）



© 角川武蔵野ミュージアム

■ 角川文化振興財団について

角川文化振興財団は「わが国の文化の振興に寄与する」という財団の設立目的実現のために、文芸の成果に対する授賞、文芸に関する出版、文芸の研究や著述の刊行への助成、映画芸術振興に関する助成、また文芸・映画資料の収集・保存・展示等、様々な事業を行っております。

公式サイト：<http://www.kadokawa-zaidan.or.jp/>